

Η Πλατεία μας

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΥΛΑ ΤΗΣ Ε2' ΤΑΞΗΣ ΤΟΥ 11^{ΟΥ} ΔΗΜ. ΣΧΟΛ. ΚΑΒΑΛΑΣ

Χριστούγεννα 2011



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ!



Επιτέλους! Σε λίγες μέρες φτάνει η μεγαλύτερη γιορτή του Χριστιανισμού. Όλοι μικροί και μεγάλοι περιμένουν με προσμονή το χαρμόσυνο μήνυμα της γέννησης του Θεανθρώπου. Σε κάθε γωνιά της γης οι άνθρωποι ετοιμάζονται, στολίζουν το χριστουγεννιάτικο δέντρο και μπαίνουν γενικά στο γιορτινό κλίμα των Χριστουγέννων. Εκτός όμως από τα δώρα, τα στολίδια, τα κάλαντα και όλα τα έθιμα που συνοδεύουν τη μεγάλη αυτή γιορτή, τα μηνύματα που μεταφέρει σ' όλη την οικουμένη είναι τα πιο σημαντικά. Μηνύματα αγάπης, αλληλεγγύης και ανθρωπισμού. Μηνύματα ελπίδας και εγκαρτέ-

ρησης σ' όλους εκείνους του ανθρώπου που αντιμετωπίζουν κάθε λογής προβλήματα και που δυστυχώς είναι τόσοι πολλοί. Μηνύματα συναδέλφωσης σ' όλους τους λαούς του κόσμου για να σταματήσουν τις συγκρούσεις και τους πολέμους. Η γέννηση του Χριστού - το πιο σημαντικό δώρο του Θεού σε μας - πρέπει να μας αγγίζει εσωτερικά ώστε να στρέψουμε το βλέμμα στο συνάνθρωπό μας. Να αγγίξει την ευαισθησία μας ώστε να δούμε τα προβλήματα των άλλων και να τους βοηθήσουμε με όποιο τρόπο μπορούμε. Ας αφήσουμε λοιπόν τις καθημερινές μας συνήθειες και ας ανοίξουμε τις καρδιές μας αυτές τις γιορτινές μέρες για να δεχτούμε την αγάπη και την καλοσύνη. Άλλωστε αυτό μας δίδαξε ο Χριστός με τη γέννησή Του, τη διδασκαλία Του και φυσικά τη μέγιστη θυσία Του για μας.

Καλές Γιορτές!

Σπύρος Ηλιάδης

ΓΙΟΡΤΙΝΑ ΕΘΙΜΑ

Τα έθιμα των Χριστουγέννων στην Ελλάδα είναι πολλά αλλά τα πιο συνηθισμένα είναι τα εξής:

Τα Χριστούγεννα πηγαίνουμε στην εκκλησία για να ακούσουμε τη Θεία Λειτουργία. Λίγες μέρες πριν τα Χριστούγεννα όλες οι οικογένειες στολίζουν το χριστουγεννιάτικο δέντρο με διάφορα στολίδια όπως, Αίβασίληδες, κόκκινες μπάλες, αγγελάκια και βά-



ζουν ένα αστέρι στην κορυφή. Οι γυναίκες φτιάχνουν στα σπίτια τους διάφορα γλυκίσματα όπως μελομακάρονα, κουραμπιέδες, κουλουράκια και άλλα πολλά.

Τα παιδιά βγαίνουν έξω στην γειτονιά και λένε τα κάλαντα.

Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς ξανακούγονται από νωρίς τα κάλαντα σε κάθε σπίτι, που είναι διαφορετικά σε κάθε μέρος της Ελλάδας!

Την πρωτοχρονιά κόβουμε την βασιλόπιτα και μέσα βάζουμε ένα φλουρί, όποιος το τύχει είναι ο τυχερός της χρονιάς. Επίσης, την πρωτοχρονιά σπάζουμε κι ένα ρόδι στην είσοδο του σπιτιού για να φέρει τόση τύχη, υγεία κι ευτυχία στην οικογένεια, όσα και τα σπόρια του ροδιού.

Θέμης Τσιλογεώργης

ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΒΙΒΛΙΟΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Οι διακοπές των Χριστουγέννων πλησιάζουν και όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος γονείς και παιδιά αναζητούν δώρα για τις υπέροχες αυτές μέρες. Εκτός από τα παιχνίδια, που φυσικά έχουν την τιμητική τους αυτή την περίοδο, ένα εξίσου ωραίο και πολύτιμο δώρο για τα παιδιά είναι ένα βιβλίο με εορταστικές ιστορίες! Ιστορίες που μπορεί να διηγούνται τη γέννηση του Χριστού, ή ακόμη και να μας μεταφέρουν σε μέρη μαγικά με ταράνδους που πετούν, με Αγιο-Βασίληδες που περνούν από πολλές περιπέτειες, με ξωτικά βοηθούς αλλά και με κάλαντα, στολισμένα δέντρα, νοστιμιές και χριστουγεννιάτικες λιχουδιές.

Από τα πιο ευχάριστα και διασκεδαστικά βιβλία αυτής της κατηγορίας που με βεβαιότητα θα μαγνητίσουν αγόρια

και κορίτσια ηλικίας 8 -12 ετών είναι τα παρακάτω:

Η βοηθός του Αγίου Βασίλη: Julia Volmert, Susanne Szesny

Η Μαρία ανυπομονεί να έρθουν τα Χριστούγεννα. Γράφει γράμμα στον Άγιο Βασίλη με τα δώρα που θέλει να της φέρει. Διαλέγει ένα καταπράσινο έλατο με τους γονείς της και επισκέπτεται τη χριστουγεννιάτικη αγορά με το φίλο της τον Αντρέα. Ο Αντρέας φοβάται πως φέτος ο Άγιος Βασίλης δε θα βρει το νέο του σπίτι και δε θα του φέρει ούτε ένα δώρο. Δεν έχει σκεφτεί όμως ότι μπορεί να τον επισκεφτεί η Μαρία... η βοηθός του!



Η χριστουγεννιάτικη μελωδία του αγγέλου με το ένα φτερό: Σκαρλάτου Ιωάννα

Ήταν ένας άγγελος που είχε το φτερό του σπασμένο. Ήταν στενοχωρημένος γιατί δεν μπορούσε να προσφέρει ένα δώρο στο νεογέννητο Χριστούλη. Τελικά έφτιαξε μια φλογέρα κι έπαιξε μια γλυκιά μελωδία που ακούστηκε παντού και ήταν η καλύτερη μελωδία που ακούστηκε ποτέ!

Τα μαγικά Χριστούγεννα της Δέσποινας: Ελένη Δικαίου

Όχι πολύ μακριά από την πόλη είναι ένα μικρό χωριό. Οι αδελφούλες Δέσποινα και Μαρία μένουν στο χωριό, γιατί εκεί βρίσκονται οι «Αμαδρυσάδες», το ξενοδοχείο που το όνομά του σημαίνει νύμφες του βουνού. Το έχτισαν οι γονείς τους στη θέση που βρισκόταν το παλιό σπίτι του παππού. Τα φετινά Χριστούγεννα θα είναι μαγικά γιατί θα ανακαλύψουν πως το ξενοδοχείο πήρε το όνομά του, από κάτι πα-

ράξενα πλασματάκια!

Ένα περιστέρι που το έλεγαν Χριστούγεννα: Πηνελόπη Μωραΐτου

Την άγια νύχτα των Χριστουγέννων το μικρό κοριτσάκι θα συναντήσει έναν απρόσμενο επισκέπτη, θα ζήσει μια περιπέτεια, θα ταξιδέψει με τα μάτια της ψυχής της και η δύναμη της πίστης θα αλλάξει τα πάντα στη ζωή της.

ΚΑΛΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ!

Έλενα Πυθαρά

Η ΖΩΡΖ ΣΑΡΗ



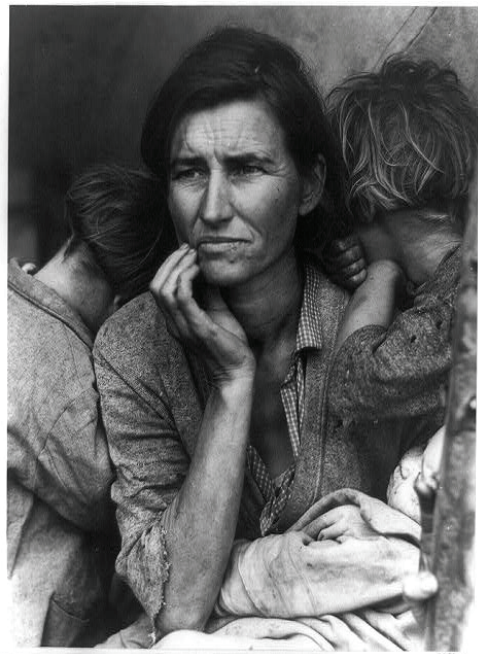
Η Ζωρζ Σαρή γεννήθηκε στην Αθήνα το 1925 από Γαλλίδα μητέρα και Μικρασιάτη πατέρα. Με το θέατρο η Ζωρζ Σαρή ασχολήθηκε από μικρή και είχε δάσκαλο τον Βασίλη Ρώτα. Στα χρόνια της κατοχής φοίτησε στη Δραματική Σχολή του Ροντήρη και αργότερα σπούδασε στο Παρίσι στη σχολή του Σαρλ Νίτλεν. Το 1962 η Ζωρζ Σαρή επέστρεψε στην Ελλάδα και άρχισε να εμφανίζεται στο θέατρο και στον κινηματογράφο μέχρι το 1967. Με την αρχή της χούντας έμεινε άνεργη και έτσι ξεκίνησε το γράψιμο. Πρωτοεμφανίστηκε σαν συγγραφέας το 1964 γράφοντας ένα ωραίο βιβλίο, «Ο θησαυρός της Βαγίας», που παίχτηκε και στην τηλεόραση. Συνέχισε να γράφει και άλλα πολλά βιβλία κυρίως για μι-

κρά παιδιά και νέους. Γνωστά της βιβλία είναι «Το ψέμα», «Όταν ο ήλιος...», «Κόκκινη κλωστή δεμένη...», «Τα γενέθλια», «Τα στενά παπούτσια» και πολλά άλλα. Το 1994 βραβεύτηκε με το βραβείο του Παιδικού Λογοτεχνικού Βιβλίου για το μυθιστόρημα «Νινέτ».

Βαγγέλης Λαζαρίδης



Η UNICEF είναι Οργάνωση των Ηνωμένων Εθνών για τα παιδιά. Ιδρύθηκε στις 11 Δεκεμβρίου του 1946 για να βοηθήσει τα παιδιά της Ευρώπης, της Μέσης Ανατολής και της Κίνας μετά το τέλος του Β' Παγκόσμιου πολέμου.



Σήμερα εργάζεται σε 162 σημεία του πλανήτη μας με σκοπό την υποστήριξη των παιδιών και των γυναικών στους τομείς της υγείας, της διατροφής, της ύδρευσης και της υγιεινής καθώς και των παιδιών που χρειάζονται ειδική φροντίδα και προστασία. Η προσφορά της UNICEF είναι απαλλαγμένη από κάθε είδους διάκριση. Δίνει προτεραιότητα στα παιδιά που αντιμετωπί-

ζουν τα μεγαλύτερα προβλήματα και τις χώρες που βρίσκονται σε μεγαλύτερη ανάγκη. Η UNICEF εξακολουθεί να βρίσκεται και να προσφέρει έργο ζωής για τα παιδιά στην Γιουγκοσλαβία, την Αλβανία και τη FYROM με προγράμματα διατροφής, ιατρικής περίθαλψης, υγιεινής και εκπαίδευσης.

Εύη Πετρά

ΓΛΥΚΑ... ΕΘΙΜΑ

Κουλουράκια Σμυρνέικα

Υλικά:

- 1 κιλό αλεύρι μαλακό
- 450 γρ. βούτυρο
- 1 φλιτζάνι τσαγιού γάλα
- 1 κουταλιά γλυκού μπέικιν
- 5 αυγά
- 300 γρ. ζάχαρη
- ½ πορτοκαλιού (ξύσμα και χυμό)
- 2 κρόκοι

Εκτέλεση:



Σε μια λεκάνη κοσκινίζετε το αλεύρι μαζί με το μπέικιν. Προσθέστε το ξύσμα πορτοκαλιού, τη ζάχαρη και τη βανίλια. Ανακατεύετε με ένα κουτάλι για να δεθούν τα υλικά. Προσθέστε το βούτυρο μαλακωμένο και ανακατέψτε. Ρίχνετε τα αυγά, το γάλα και τον χυμό και ζυμώνετε. Πλάθετε σε σχήμα της

αρεσκείας σας και τα τοποθετείτε σε ταψάκι στρωμένο με βουτυρωμένη λαδόκολλα. Με ένα πινέλο αλείψετε τα κουλουράκια με τους κρόκους. Προθερμάνετε τον φούρνο στους 180° C και το ψήνετε για 20' περίπου.

Μιχάλης Καπετάν

ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ

Ακούω πως στη Νέα Υόρκη, στη γωνιά των είκοσι έξι δρόμων και του Μπρόντγουεη στους χειμωνιάτικους μήνες στέκεται ένας άνθρωπος και παρακαλάει τους περαστικούς να πάρουν κανέναν άστεγο απ' αυτούς που μαζεύονται γύρω του, για μια νύχτα, στο σπίτι τους.

Ο κόσμος δεν αλλάζει μ' αυτό, οι σχέσεις ανθρώπου με άνθρωπο δεν καλύτερεύουν, ο αιώνας της εκμετάλλευσης δε συντομεύεται μ' αυτό.

Όμως μερικοί άνθρωποι αποχτούν ένα νυχτερινό καταφύγιο, ο άνεμος κρατιέται μακριά τους για μια νύχτα, το χιόνι που τους προορίζονταν πέφτει στο γυμνό δρόμο. Μην πετάξεις το βιβλίο σου, συ που με διαβάζεις, συνάνθρωπε.

Μερικοί άνθρωποι έχουν καταφύγιο για τη νύχτα, ο άνεμος θα κρατηθεί μακριά τους για απόψε, το χιόνι που τους προορίζονταν πέφτει στο γυμνό δρόμο. Όμως ο κόσμος δεν αλλάζει μ' αυτό, οι σχέσεις ανθρώπου με άνθρωπο δεν καλύτερεύουν απ' αυτό, ο αιώνας της εκμετάλλευσης δε συντομεύεται με κάτι τέτοια.

Ποίημα του Μπέρτολτ Μπρεχτ

