



# ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ!

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΥΛΑ ΤΗΣ ΣΤ<sub>2</sub> ΤΟΥ 11<sup>ΟΥ</sup> ΔΗΜ.ΣΧΟΛ.ΚΑΒΑΛΑΣ

**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ!**

200 δρχ

**ΓΛΥΚΑ ΕΘΙΜΑ**

Ἦρθαν τα Χριστούγεννα! Οι ἄβιτρινες εἶναι στολισμένες δίνοντας το γιορτινό τόνο στην πόλη μας. Η κίνηση στους δρόμους εἶναι μεγάλη. Στα σπίτια μας η χαρά δε λείπει! Γονεῖς και παιδιά στολίζουν το Χριστουγεννιάτικο δέντρο. Η χαρά εἶναι διπλή για τα παιδιά γιατί τα σχολεῖα κλείνουν για τις διακοπές και σε λίγες μέρες θα πάρουν τα δώρα τους. Η γειτονιές μοσχοβολούν από τα παραδοσιακά γλυκά που οι νοικοκυρές ετοιμάζουν με χαρά και μεράκι. Πολλές οικογένειες περνούν αυτές τις γιορτινές μέρες με τα συγγενικά τους πρόσωπα. Εκτός από τη χαρά στα σπίτια εἶναι παρούσα η αγάπη και η ζεστασιά. Αυτά τα συναισθήματα που μας πλημυρίζουν τα Χριστούγεννα και που πηγάζουν από το χαρμόσυνο μήνυμα της γέννησης του Θεανθρώπου, μας δίνουν πίστη και κουράγιο για όλο το χρόνο. **ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΙΟΣ ΧΡΟΝΟΣ!**

**Κώστας Αποστολίδης  
Τάσος Σκοπίδης**



Τα Χριστούγεννα έρχονται μαζί με τα έθιμά τους. Ένα έθιμο εἶναι και το Χριστουγεννιάτικο δέντρο. Αυτό προήλθε από τη Βόρεια Ευρώπη, ενώ το ελληνικό εἶναι το "καραβάκι". Ένα άλλο καθαρά ελληνικό έθιμο εἶναι τα κάλαντα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς. Όλοι οι δρόμοι αντηχούν από τις γλυκές φωνές των παιδιών που καλαντούν. Τα Χριστουγεννιάτικα φαγητά και γλυκά-η γαλοπούλα, τα μελομακάρονα, οι κουραμπιέδες-εἶναι αναπόσπαστο κομμάτι των ημερών αυτών. Τα παιδιά περιμένουν τον Άγιο Βασίλη με τα δώρα του (παρμένα από τους γονεῖς τους) και οι μεγάλοι ανταλλάσσουν δώρα μεταξύ τους, ομορφαίνοντας ακόμα περισσότερο το πνεύμα των γιορτών. Σίγουρα αυτές οι μέρες θα ήταν φτωχότερες χωρίς τα έθιμα αυτά!

**Παντελής Ασλανίδης  
Παύλος Λαμπριανίδης**



## ΤΑ... ΑΛΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Τα Χριστούγεννα είναι η μεγαλύτερη γιορτή της Χριστιανοσύνης. Όμως υπήρχαν εποχές όπου οι Χριστιανοί σε άλλες χώρες δεν μπορούσαν να τη γιορτάσουν ελεύθερα, όπως στην Αλβανία. Πολλά σπίτια γιόρταζαν κρυφά γιατί εκείνη την εποχή (μόλις πριν από 6-7 χρόνια!) το καθεστώς δεν επέτρεπε τις θρησκευτικές εκδηλώσεις και η μυστική αστυνομία έκλεινε στις φυλακές όσους εκδήλωναν τα θρησκευτικά τους πιστεύω. Πολλοί πιστοί βασανίστηκαν στα μπουντρούμια του Εμβέρ Χότζα, όμως άντεξαν και δεν το έβαλαν κάτω.

Τις ημέρες των Χριστουγέννων οι νοικοκυρές άρχιζαν τις μικρές τους προετοιμασίες όπως τα γλυκά, τα φτωχά δώρα, οπλισμένες όμως με τη μεγάλη πίστη τους. Τη μέρα εκείνη τα σχολεία λειτουργούσαν και δε θεωρείτο αργία. Τα φτωχικά δώρα για τα παιδιά ήταν μεγάλη χαρά, και η ανταλλαγή τους γινόταν την Πρωτοχρονιά.

Στην Αλβανία υπήρχαν ελάχιστες εκκλησίες, τις οποίες όμως το καθεστώς τις είχε μετατρέψει σε απόθήκες, σταύλους(!), κ.λπ. Τα χρόνια

όμως έχουν αλλάξει. Σήμερα οι ομό



θρησκοί μας γιορτάζουν τα Χριστούγεννα φτωχικά μεν, αλλά ελεύθερα.

**Αναστασία Μίγκα**  
**Φωτεινή Μίγκα**



Η UNICEF είναι οργάνωση του Ο.Η.Ε. που έχει στόχο τη βελτίωση των συνθηκών ζωής των παιδιών.

Ιδρύθηκε το 1946 με αρχικό σκοπό την επείγουσα περίθαλψη των εξαθλιωμένων παιδιών που άφησε πίσω του ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος. Το 1953 η Γενική Συνέλευση του Ο.Η.Ε. αποφάσισε την παράταση λειτουργίας της UNICEF που θα είχε πλέον κύριο στόχο την αναβάθμιση της ζωής των παιδιών κυρίως στις αναπτυσσόμενες χώρες της Αφρικής, Ασίας και Λατινικής Αμερικής.

Το 1965 η UNICEF βραβεύτηκε με το βραβείο Νόμπελ για την Ειρήνη. Όταν το 1979 ανακηρύχθηκε Διεθνές Έτος του Παιδιού, η UNICEF ανέλαβε την ευθύνη του συντονισμού όλων των σχετικών δραστηριοτήτων. Εκατομμύρια παιδιά σ' ολόκληρο τον αναπτυσσόμενο κόσμο βοηθούνται σε διατροφή, ιατρική περίθαλψη και εκπαίδευση.

Η UNICEF χρηματοδοτείται από κυβερνήσεις, οργανισμούς, καθώς και από τα έσοδα από πωλή-

σεις καρτών, ημερολογίων και δώρων. Όλα άρχισαν το 1949 όταν ένα επτάχρονο κορίτσι, η Jitka Samkova ζωγράφισε μια εικόνα για να ευχαριστήσει τη UNICEF για τη βοήθεια που είχε προσφέρει στο κατεστραμμένο από τον πόλεμο χωριό της στην Τσεχοσλοβακία. Η ζωγραφιά της έγινε η πρώτη κάρτα της UNICEF.

### Χάρης Βερικέτης



### BIBΛΙΟΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Το καλό βιβλίο μορφώνει, ψυχαγωγεί και διασκεδάζει τον άνθρωπο. Εμείς σας προτείνουμε τα παρακάτω βιβλία και περιοδικά:

- ✓ Η καλύβα του Μπαρμπα-Θωμά της *Μπήτσερ Στόου*
- ✓ Ο πλανήτης των Χριστουγεννιάτικων δέντρων του *Τζιάννι Ροντάνι*
- ✓ Το ασημένιο μενταγιόν της *Κίρας Σίνου*
- ✓ Τα δελφινάκια του Αμβρακικού του *Ντίνου Δημόπουλου*
- ✓ Το κάλεσμα της Άγριας Φύσης του *Τζάκ Λόντον*
- ✓ Τα ασημένια πατίνια της *Μαίρης Ντοτζ*

- ✓ Ο γέρος και η θάλασσα του *Έρνεστ Χέμινγκουεϊ*
- ✓ Η Παναγία των Παρισίων του *Βίκτωρος Ουγκώ*
- ✓ Χωρίς οικογένεια του *Έκτωρος Μαλό*
- ✓ Με οικογένεια του *Έκτωρος Μαλό*
- ✓ Οι Άθλιοι του *Βίκτωρος Ουγκώ*
- ✓ Τα ξύλινα σπαθιά του *Π.Καλιότσου*

Κυκλοφορούν όμως και πολλά αξιόλογα περιοδικά:

- ⇒ *Millenium*. Επιστήμη, Διάστημα, Τεχνολογία
- ⇒ *Experiment*. Φύση, Επιστήμη, Άνθρωποι
- ⇒ *Οξυγόνο*. Γνώση για τον Κόσμο
- ⇒ *Το ρόδι*. Παιδικό περιοδικό με γνώσεις, παιχνίδια, διασκέδαση
- ⇒ *Ελληνικό Πανόραμα*. Αντίστοιχο του *Experiment* με αποκλειστικά ελληνικά θέματα
- ⇒ *Εικόνες του κόσμου*. Γνώση του κόσμου και επικαιρότητα μέσα από καταπληκτικές φωτογραφίες.

⇒

**ΚΑΛΟ ΔΙΑΒΑΣΜΑ!**

**Μαριαλένα Βαζακίδου**

**Έλενα Παππά**



## ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ

Ο Αντώνης Σαμαράκης είναι ένας Έλληνας πεζογράφος με παγκόσμια ακτινοβολία και αναγνώριση. Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1912. Σπούδασε νομικά και ήταν ανώτερος υπάλληλος του Υπουργείου Εργασίας. Είναι ένας από τους σημαντικότερους συγγραφείς της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Τα κυριότερα έργα του που κυκλοφορούν με επιτυχία είναι: "Ζητείται Ελπίς", "Αρνούμαι", "Το Λάθος" και το "Διαβατήριο". Στην Ελλάδα, όπως και στη Δανία (!), κείμενά του έχουν περιληφθεί και σε σχολικά βιβλία. Το έργο του έχει τιμηθεί με κρατικό βραβείο το 1961. Ο Αντώνης Σαμαράκης έχει πλούσια κοινωνική δραστηριότητα, μεγάλη ευαισθησία για τα παιδιά όλου του κόσμου και είναι πρέσβης καλής θελήσεως της UNICEF.

**Γιώργος Καρύπογλου**  
**Βαγγέλης Μιχαηλίδης**



## ΓΙΝΕ ΚΙ ΕΣΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΟΣ ΣΤΗ ΛΥΣΗ



Οι άνθρωποι μολύνουν την ατμόσφαιρα, καίνε τα δάση καταστρέφοντας το περιβάλλον στο οποίο κατοικούν ζώα. Τα όπλα που κατασκεύασε ο άνθρωπος, με την βοήθεια της εφευρετικότητάς του, για την προστασία του, στρέφονται τώρα και εναντίον των ζώων. Οι άνθρωποι έχουν μόνοι τους καταταχθεί σε δύο κατηγορίες:

Σε ανθρώπους που είναι υπερβολικά φιλόζωοι και κυνηγούς που δε νοιάζονται για τίποτα άλλο εκτός από το κυνήγι.

Τα ζώα και οι άνθρωποι έχουν γίνει πια εχθροί. Ο άνθρωπος εξοπλισμένος με την τεχνολογία και τα ζώα με την βοήθεια της φυσικής τους δύναμης έρχονται σε συνεχή αντιπαράθεση. Είναι όμως άδικος αυτός ο «πόλεμος», γιατί η δύναμη του ανθρώπου είναι ισχυρότερη και πιο καταστροφική.

Η φύση πάλι από την άλλη μεριά, αδυνατεί να ανταπεξέλθει στην συνεχή επιβάρυνση που υφίσταται από τις ανθρώπινες δραστηριότητες, με αποτέλεσμα την πλήρη εξαφάνιση ζώων και

υδροβιότοπων δηλαδή την καταστροφή της πανίδας και χλωρίδας. Πολλοί άνθρωποι σε όλο τον πλανήτη, ανησυχούν και προσπαθούν να προλάβουν την ανεπανόρθωτη ζημιά που πρόκειται να γίνει. Ο αριθμός τους συνεχώς μεγαλώνει.

Κάποιοι από αυτούς οργανώθηκαν και δημιούργησαν μια οργάνωση, το WWF. Το WWF είναι το παγκόσμιο Ταμείο για την Φύση, είναι μια από τις μεγαλύτερες οικολογικές οργανώσεις στον κόσμο, που φροντίζει για την προστασία των ζώων και του περιβάλλοντος, σε κάθε γωνιά του πλανήτη μας.

Τα μέλη της WWF δημιουργούν, για την προστασία της χλωρίδας



και πανίδας, των λιμνών και δασών του πλανήτη μας, «παραδεισένιους» χώρους φυσικού κάλλους, που τους επισκέπτονται τουρίστες από όλο τον κόσμο, απολαμβάνοντας έτσι, το πραγματικά Φυσικό Τοπίο.

Το 1983 αποφάσισε με την συνεργασία περιβαλλοντολογικών οργανώσεων, σε συνεργασία με το Ελληνικό κράτος, να παίξει ενεργό ρόλο στην προσπάθεια επίλυσης των σημαντικών προβλημά-

των που αντιμετωπίζει το φυσικό περιβάλλον της χώρας μας.

Από το Φεβρουάριο του 1990, το WWF ίδρυσε γραφείο με μόνιμη αντιπροσωπεία στην Ελλάδα. Έτσι ξεκίνησε μια καινούργια φάση συμμετοχής στη διατήρηση της Ελληνικής κληρονομιάς.

**Οι δραστηριότητες του Παγκόσμιου Ταμείου για τη Φύση είναι:**

- ❖ Το Σχέδιο Δράσεως για τους Υδροβιότοπους.
  - ❖ Το Οικοαναπτυξιακό Έργο Ροδόπης-Νέστου.
  - ❖ Το Διαχειριστικό Σχέδιο Πρεσπών.
  - ❖ Το RED DATA BOOK σχετικό με τα Απειλούμενα Είδη.
  - ❖ Το Πρόγραμμα Ενημέρωσης σχετικά με τις Παραλίες που φωλιάζουν οι Θαλάσσιες Χελώνες *Caretta-Caretta*.
  - ❖ Η Διατήρηση της Μεσογειακής Φώκιας *Monachus-Monachus* στην Ανατολική Μεσόγειο και η Ανάπτυξη Οικοτουρισμού στο Ζαγόρι. Επίσης τα καινούρια έργα του WWF είναι:
    - Το Σύστημα Ταχείας Παρέμβασης στους Υδροβιότοπους.
    - Η Συγκριτική Μελέτη μεταξύ της Συμβατικής και της Βιολογικής Γεωργίας.
    - Η Στρατηγική Προστασία της Καφετιάς Αρκούδας της Νοτιοανατολικής Πίνδου.
    - Ο Κατάλογος απειλούμενων με εξαφάνιση ειδών της Ελληνικής χλωρίδας κ.α.
- Ο τελικός σκοπός του Παγκόσμιου Ταμείου για τη Φύση είναι

να σταματήσει και ενδεχομένως να ανατρέψει τη ραγδαία υποβάθμιση του φυσικού περιβάλλοντος του πλανήτη μας και να βοηθήσει να δημιουργηθεί ένα μέλλον στο οποίο θα μπορέσουν οι άνθρωποι να ζήσουν αρμονικά με τη Φύση. Άς βοηθήσουμε όλοι όσο μπορούμε.

**Εύη Βαλιού**

**Άννα Δουλγερίδου**



**ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ!**



Το σχολείο μας και φέτος συμμετείχε στους αγώνες που έγιναν στη Βόρεια Ελλάδα. Ο σκοπός αυτών των αγώνων ήταν να αναδειχθούν αυτοί που έχουν κλίσεις και ταλέντα για τον αθλητισμό. Η Πέμπτη και η Έκτη τάξη ανταποκρίθηκαν πρόθυμα σ' αυτούς τους αγώνες. Επιθυμία όλων μας βέβαια ήταν να έχουμε μια καλή θέση και σαν σχολείο και σαν άτομα. Το σχολείο μας εκπροσωπήθηκε άξια από τους Τάσο Σκοπίδη **πρώτο** στο μπαλάκι και Γρηγόρη Παπαζώτο

**πρώτο** στα 1.000 μέτρα. Αυτό έδωσε την ευκαιρία στους συμμαθητές μας να συμμετάσχουν στους αγώνες που θα γίνουν στην Καστοριά για μια άλλη αναμέτρηση σε πανελλαδικό επίπεδο. Εμείς οι υπόλοιποι μαθητές χαρήκαμε για αυτή την επιτυχία όπως επίσης και οι δάσκαλοί μας. Τόσο ο Γρηγόρης όσο και ο Τάσος δεν μπορούν να κρύψουν τη χαρά τους για την επιτυχία αυτή. Τους ευχόμαστε καλή επιτυχία στους επόμενους αγώνες.

**Θοδωρής Ανδρώνης**

**ΠΗΓΑΣΟΣ**

Η ποδοσφαιρική ομάδα «Ιωάννης Μπαλάσης-ΠΗΓΑΣΟΣ» ιδρύθηκε το 1985. Είναι μια μικρή ομάδα αλλά τα πάει πολύ καλά. Πέρυσι βγήκε στην Πέμπτη θέση και ελπίζω φέτος σε μια πλεονεκτικότερη θέση. Έχει πάρει 10 κύπελλα και 9 πρωταθλήματα. Τώρα είναι στην πρώτη ερασιτεχνική κατηγορία. Εγώ αγωνίζομαι σ' αυτή την ομάδα, επειδή μου αρέσει.



**Ηλίας Σεφερίδης**

## ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑ

### ΥΛΙΚΑ:

1 ½ φλυτζάνα γάλα χλιαρό ,λίγο αλάτι,1 ½ φλυτζάνα ζάχαρη,1 φλυτζάνα φρέσκο βούτυρο,5 αυγά ελαφρά χτυπημένα, κακουλές, μαχλέπι, μαστίχα Χιώτικη κοπανισμένη, 8 φλυτζάνες αλεύρι,σουσάμι,25 γρ.μαγιά μπύρας.

### ΕΚΤΕΛΕΣΗ:

Διαλύουμε στο γάλα τη μαγιά και προσθέτουμε το βούτυρο λιωμένο και ζεστό, το αλάτι, τα αυγά και τα μυρωδικά. Τα ανακατεύουμε και προσθέτουμε το αλεύρι. Ζυμώνουμε τη ζύμη και τη σκεπάζουμε σε χλιαρό μέρος να φουσκώσει δύο φορές. Κατόπιν τη βάζουμε σε βουτυρωμένο ταγί και αφού διπλασιαστεί σε όγκο την αλείφουμε με κροκάδι, την πασπαλίζουμε με σουσάμι και την ψήνουμε στους 180 βαθμούς για μια ώρα περίπου. **ΜΗ ΞΕΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΦΛΟΥΡΙ!**

**Μαρία Κλωνάρη**



## ΤΑ ΤΡΕΛΑ ...ΡΕΚΟΡ!

Ο Άνταμ Ρέινετ στα 21 του ήταν νάνος με 1,18 μ. και στα 32 του γίγαντας με 2,18 μ.! Η μεγαλύτε-

ρη αράχνη στον κόσμο, ο "Γολιάθ", που ζει στη Βραζιλία και στο Σουρινάμ, έχει άνοιγμα ποδιών 28 εκ.

Ο Μάικ Κίρνεϊ στις Η.Π.Α. πήρε το απολυτήριο Λυκείου σε ηλικία 6,5 ετών!

Το μακρύτερο αυτοκίνητο στον



κόσμο έχει μήκος 30,5 μ. και 26 τροχούς!

Η Τσαμόι Θιπιγιάσο καταδικάστηκε σε ποινή φυλάκισης 141.078 χρόνων!

**Θοδωρής Μπουκάκης  
Χρήστος Τσακαλίδης**

## ΚΑΙ ΛΙΓΟ...ΓΕΛΙΟ

Μια γαριδούλα λέει σε μιαν άλλη: Η μαμά μου πήγε σ' ένα πάρτυ κι από τότε δεν ξαναγύρισε... Τι συμπέρασμα βγάζουμε Πέτρο από την παροιμία "το ένα χέρι νίβει το άλλο και τα δυο το πρόσωπο";

Ότι και τα δύο είναι βρώμικα!

**Βάσω Χαμουξάρα**



## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Τα Χριστούγεννα που μας έρχονται θα δοθούν πολλά δώρα. Πολλά από αυτά είναι ηλεκτρονικά παιχνίδια για παιδιά από 8 έως...88 ετών. Τέτοιου είδους παιχνίδια υπάρχουν πολλών ειδών. Παιχνίδια που συνδέονται στην τηλεόραση, φορητά, με δισκέτες, με cd (s.saturn και για P.C.). Εμένα μου αρέσουν αυτά με τα cd. Περνάω μαζί τους την ώρα μου, διασκεδάζοντας. Το πρόβλημα είναι όμως ότι βλάπτουν τα μάτια με την αλόγιστη χρήση τους. Παν μέτρον άριστον!

**Αναγνώστης Γκαντζαρίδης**



## Ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

Ο Άγιος Βασίλης υπήρξε από τις μεγαλύτερες μορφές της εκκλησίας μας, τόσο για το χαρακτήρα του, όσο και για τη μόρφωσή του. Η φιλανθρωπία του παρέμεινε θρυλική. Μοίρασε όλη την περιουσία του στους

φτωχούς, έφτιαξε στην Καισάρεια φτωχοκομείο και πέθανε μόλις 48 ετών από τις στερήσεις της ασκητικής ζωής. Την κηδεία του παρακολούθησαν χιλιάδες κόσμου. Τέτοια ήταν η λατρεία και ο θαυμασμός που του είχε ο κόσμος για την καλοσύνη του που πολλοί τον μιμούνταν. Άφηναν γενειάδα και προσπαθούσαν να είναι λεπτοί και ωχροί, όπως εκείνος, που ήταν ασκητής. Στην Ελλάδα πίστευαν πως αμέσως μετά τα Χριστούγεννα ξεκινούσε πεζοπόρος, με το ραβδί στο χέρι, πάντοτε καλός και ομιλητικός με όποιον συναντούσε. Δεν κρατούσε κοφίνι, ούτε σάκο φορτωμένο με δώρα. Εκείνο που έφερνε στους ανθρώπους ήταν περισσότερο συμβολικό. Την καλή τύχη και την ευλογία του. Από το μαγικό του ραβδί, με θαυμαστό τρόπο, βλάσταιναν ή ζωντάνευαν κλαδιά και πέρδικες, σύμβολα των δώρων που θα μπορούσε να μοιράσει στους πιστούς του.

(Από έντυπο του προγράμματος "ΜΕΛΙΝΑ")

