

# Η Πλατεία μας

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΥΛΑ ΤΗΣ Ε2' ΤΑΞΗΣ ΤΟΥ 11<sup>ΟΥ</sup> ΔΗΜ. ΣΧΟΛ. ΚΑΒΑΛΑΣ

Φθινόπωρο 2011

1 €

## ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΠΕΡΑΣΕ

Άλλο ένα καλοκαίρι έφτασε στο τέλος του. Οι όμορφες και ξέγνοιαστες μέρες του πέρασαν τόσο γρήγορα!

Τέλος οι διακοπές στα όμορφα μέρη της πατρίδας μας, τέλος τα μπάνια στις γαλάζιες ακρογιαλιές.

Τώρα πια όλα αυτά είναι μια γλυκιά ανάμνηση.



Μια καινούρια σχολική χρονιά αρχίζει και τα παιδιά ομάδες-ομάδες παίρνουν πάλι κάθε πρωί το γνώριμο δρόμο για το σχολείο τους.

Με χαρά ξαναβρίσκουν τους φίλους τους και λένε τα νέα και τις εντυπώσεις τους από τις καλοκαιρινές διακοπές.

Ανυπομονούν να μπουν στις τάξεις τους και να δουν και πάλι τους αγαπημένους δασκάλους τους. Θα περάσουμε τόσα πολλά και φέτος μαζί!

Ο αγιασμός έγινε και τα σχολεία άρχισαν ενώ μια δύσκολη χρονιά μας περιμένει.

Εύχομαι να περάσει με υγεία και χαρά και χωρίς πολλά προβλήματα.

Καλή σχολική χρονιά!

**Γρηγόρης Πιτσής**

## ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑΓΕΣ



Η φετινή σχολική χρονιά είναι δύσκολη, όπως για κάθε σχολείο έτσι και για το 11ο Δημοτικό σχολείο της Καβάλας. Η αρχική και βασική δυσκολία, που υπάρχει σε κάθε σχολείο, είναι τα βιβλία τα οποία δεν ήρθαν ακόμα και προβλέπεται να έρθουν τον Οκτώβριο. Αυτό μας προβληματίζει ιδιαίτερα.

Η Πέμπτη τάξη που πηγαίνουμε φέτος είναι μία ιδιαίτερα δύσκολη τάξη γιατί τα μαθήματα αυξάνονται με Φυσική, Γεωγραφία και Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή. Τώρα πια ανήκουμε στην κατηγορία των μεγάλων. Γι' αυτό και οι δάσκαλοι περιμένουν περισσότερα από εμάς!

Η πρώτη αλλαγή για την δική μας τάξη είναι που φέτος έχει δάσκαλο και όχι δασκάλα. Τις περισσότερες φορές ένας δάσκαλος είναι πιο αυστηρός από μία δασκάλα. Ο δάσκαλός μας βέβαια, ο κ. Μιχάλης, δεν ανήκει σ' αυτούς. Η δεύτερη αλλαγή μας είναι ο νέος διευθυντής μας, ο κ. Παντελής Κουμελάς. Είναι πολύ καλός και ευγενικός σαν τον παλιό μας, τον κ. Παναγιώτη, που όσο να 'ναι λυπηθήκαμε που βγήκε στη σύνταξη.

Είναι αλλαγή γιατί, ο κάθε διευθυντής έχει τις δικές του συνήθειες και κάνει αλλαγές.

Καλή σχολική χρονιά σε όλους μας!!!

**Στέλλα Κοσμίδου**

28Η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

Τα ξημερώματα της 28ης Οκτωβρίου 1940, με εντολή του Μουσολίνι ο Ιταλός πρέσβης στην Αθήνα παρέδωσε στον Ιωάννη Μεταξά τελεσίγραφο. Σε αυτό ο Μουσολίνι ζητούσε να επιτραπεί η ελεύθερη διέλευση ιταλικών στρατευμάτων, τα οποία θα κατελάμβαναν απροσδιόριστα «στρατηγικά σημεία» εντός της ελληνικής επικρατείας. Ο Μεταξάς αρνήθηκε με το ξακουστό σε όλους μας «ΟΧΙ» και τότε οι Ιταλοί μας κήρυξαν τον πόλεμο.

Για να τιμήσουμε αυτή την τόσο σημαντική μέρα κάνουμε κάποιες εκδηλώσεις.

Κάθε χρόνο στο σχολείο μας κάνουμε γιορτή στην οποία κάποια παιδιά λένε ποιήματα, τραγουδάμε τραγούδια, οι δάσκαλοι διαβάζουν αποσπάσματα που αφορούν εκείνη την εποχή ενώ σε κάθε σπίτι κυματίζει η ελληνική σημαία.

Ανήμερα της 28ης γίνεται παρέλαση στην οποία παίρνουν μέρος όλα τα σχολεία, ο στρατός και διάφοροι σύλλογοι.

Πιστεύω είναι το λιγότερο που μπορούμε να κάνουμε!

**Ελένη Νεοκοσμίδου**



## Η ΕΛΛΑΔΑ ΕΧΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Το σημερινό θέμα που απασχολεί όλους μας είναι η οικονομική κρίση.

Οι αιτίες της οικονομικής κρίσης είναι οι εξής:

Η λάθος χρήση των χρημάτων από τις παλιές κυβερνήσεις. Οι τράπεζες έδιναν πολλά στεγαστικά δάνεια χωρίς να ελέγξουν αν αυτοί που παίρνουν τα δάνεια θα μπορέσουν να τα πληρώσουν.

Σοβαρά λάθη που έγιναν στα χρηματιστήρια των Η.Π.Α. και της Μ. Βρετανίας είχαν επιπτώσεις.

Η παγκοσμιοποίηση της οικονομίας των κρατών, δηλαδή η οικονομία μιας χώρας εξαρτάται και από την οικονομία της άλλης χώρας και άλλες πολλές είναι οι αιτίες που προκάλεσαν την οικονομική κρίση αλλά αυτές είναι οι πιο σημαντικές.

Βρισκόμαστε σε μια πολύ βαθιά οικονομική κρίση, οι συνέπειες είναι και θα είναι σοβαρές. Μερικές από αυτές είναι:

Τα μαγαζιά κλείνουν και χιλιάδες άνθρωποι χάνουν την δουλειά τους. Άνθρωποι αυτοκτονούν γιατί μένουν άνεργοι ενώ πολλές τράπεζες έκλεισαν. Αυτά μας απασχολούν περισσότερο αυτόν τον καιρό. Έχουμε οικονομική κρίση γιατί η Γερμανία μας χρωστάει 70 δις ευρώ από τον Β' παγκόσμιο πόλεμο και εμείς ακόμα περιμένουμε να μας δώσουν τα χρήματα.

**Δέσποινα Κοριακίδου**



## ΧΟΡΟΣ: ΜΙΑ ΜΑΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Από μικρή μου δόθηκε η ευκαιρία να γνωρίσω τον μαγικό κόσμο του χορού όταν η μαμά μου με πήγε σε μια σχολή χορού να μάθω μπαλέτο.

Από τότε και μέχρι σήμερα τον χορό δεν τον αλλάζω με τίποτα, γι' αυτό ήθελα να μιλήσω σε όλους και ειδικά στα παιδιά ώστε να πάνε και αυτοί να μάθουν και να περάσουν πολύ όμορφα. Εκτός από το μπαλέτο, πολλοί άλλοι χοροί υπάρχουν όπως LATIN, HIP-HOP, παραδοσιακοί Ελληνικοί, σύγχρονοι κ.α.

Κάποιοι από αυτούς όπως το LATIN είναι και αθλητικοί χοροί, δηλαδή δεν είναι μόνο για διασκέδαση αλλά αθλείσαι κιόλας και φυσικά όπως σε κάθε άθλημα παίρνεις μέρος και σε διαγωνισμούς.

Οι στολές για τους χορούς είναι επίσης πολύ όμορφες, ειδικά στο LATIN με τα πολύχρωμα φορέματα και τα ψηλοτάκουνα παπούτσια νιώθεις σαν βασίλισσα.

Αλλά και στους παραδοσιακούς χορούς οι στολές των κοριτσιών αλλά και των αγοριών είναι ιδιαίτερες και σου θυμίζουν διάφορα μέρη της Ελλάδας.

Αρχίζοντας τον χορό νιώθεις την μουσική να σε συνεπαίρνει.

Είναι μια πολύ καλή άσκηση για όλο το σώμα και διασκέδαση μαζί.

Γι' αυτό προτείνω σε όλους, μικρούς και μεγάλους να ξεκινήσουν αμέσως τον χορό!

*Μαρία Αϊβάζη*



## Ο ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ

Ο Ευγένιος Τριβιζάς σπούδασε νομικά και οικονομικά και είναι καθηγητής εγκληματολογίας στην Αγγλία. Όμως είναι γνωστός ως ένας καταπληκτικός ποιητής παραμυθιών και θεατρικών έργων που απευθύνονται σε παιδιά.

Σειρές παραμυθιών είναι οι «*Ιστορίες με προβοσκίδα*», «*Η Χαρά και το Γκουντούν*», «*Ιστορίες από το νησί των Πυροτεχνημάτων*», «*Τα μακρουλά μικρούλικά*», «*Παραμύθια Ντορεμύθια*» κ.α Πολύ πρωτότυπη είναι και η σειρά αντιπολεμικών παραμυθιών:

«*Μπαμ – μπουμ Ταρατατζούμ*», «*Ο πόλεμος της Ωμεγαβήτας*», «*Ο πόλεμος της χαμένης παντόφλας*» κ.α

Για το θέατρο έχει γράψει επίσης πολλά έργα όπως το «*Χίλιες και Μία Γάτες*», «*Οι Δραπέτες της Σκακιέρας*», «*Το όνειρο του Σκιάχτρου*» κ.α

Η *Φροντοπία* – μια σειρά κόμιξ με τον Πίκο Απίκο – αγαπήθηκε πολύ από τα παιδιά.

Τα έργα του έχουν μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες και έχουν βραβευθεί από την Ένωση Ελλήνων λογοτεχνών, την Ακαδημία Αθηνών και άλλους οργανισμούς.

Κρύβει μεγάλες αλήθειες πίσω από μικρές ιστορίες και σου προσφέρει το κλειδί για να τις αποκαλύψεις ο ίδιος.

Ο Ευγένιος Τριβιζάς αγαπά εμάς τα παιδιά και βλέπει τον κόσμο μέσα από τα δικά μας μάτια.

*Βασίλης Λαζαρίδης*



Έχω ένα καναρίνι που το λένε Σοφοκλή. Το καναρίνι έχει κίτρινο χρώμα και μαύρο τσουλούφι. Μου το έφερε μια φίλη της μαμάς μου που είναι από τη Φλώρινα. Βέβαια ζει σε ένα μεγάλο κλουβί αλλά δεν μπορώ να τον κρατήσω αλλιώς στο σπίτι μου. Κελαηδάει πολύ ωραία και όταν του βάζω μουσική χορεύει και κελαηδά δυνατά. Από ότι έχω μάθει τα καναρίνια ζουν 10-13 χρόνια. Κελαηδούν μόνο τα αρσενικά ενώ τα θηλυκά γεννούν 3-4 αυγά και ζευγαρώνουν 2-3 φορές το χρόνο. Τον αγαπώ παρά πολύ μου κρατεί συντροφιά τις ελεύθερες ώρες μου. Ο Σοφοκλής τρώει ασπούρι, αγγούρι, μήλο και φυσικά τις βιταμίνες του. Το χρώμα του αλλάζει ανάλογα με τη βιταμίνη που του δίνουμε. Ξέχασα να σας πω ότι μέσα στο κλουβί του έχουμε βάλει ένα κόκκινο μπανιερό - πρέπει να το δείτε πώς πλένει τα φτερά του και το κεφαλάκι του. Δεν νομίζω να ξέχασα να σας πω κάτι άλλο για τον Σοφοκλή μου, αυτό που δεν ξεχνώ είναι ότι τον αγαπώ πολύ.

*Αγγελική Εμμανουηλίδου*



Φέτος στο μάθημα της ιστορίας οι δύο τάξεις της πέμπτης μίλησαν για τον Ρωμαϊκό πολιτισμό και οι δάσκαλοι αποφάσισαν να μας πάνε στην περιοχή του Αγίου Σίλα Καβάλας και να δούμε ένα μικρό τμήμα από την παλιά Εγνατία οδό, τον δρόμο από τον οποίον οι Ρωμαίοι περνούσαν μεταφέροντας τρόφιμα και εμπορεύματα. Κατά την περιήγησή μας είδαμε λοιπόν τα ερείπια της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Μας έκανε εντύπωση πώς οι άνθρωποι εκείνης της εποχής κατάφεραν να κάνουν ένα τόσο μεγάλο και σπουδαίο έργο χωρίς τα σημερινά εργαλεία!

Η Εγνατία ήταν μεγάλη στρατιωτική και εμπορική οδός της αρχαιότητας, που την κατασκεύασαν οι Ρωμαίοι περί τα τέλη του 2ου π.Χ. αιώνα. Η κατασκευή της υπολογίζεται ότι έγινε μεταξύ 146-120 π.Χ.

Η ρωμαϊκή Εγνατία οδός ξεκινούσε από το Δυρράχιο, περνούσε από τη Βέροια, την Πέλλα και τη Θεσσαλονίκη, κατέληγε στο Βυζάντιο και είχε μήκος 670χλμ. Το όνομά της πήρε από τον Ρωμαίο αρχιτέκτονα τον Εγνάτιο. Τον ίδιο δρόμο ακολούθησε και ο Απόστολος Παύλος που αποβιβάστηκε στην Καβάλα και πήγε στους Φίλιππους όπου ίδρυσε την πρώτη Χριστιανική εκκλησία σε όλη την Ευρώπη. Από τότε και έως σήμερα αυτός ο δρόμος ονομάζεται Εγνατία οδός.

*Κατερίνα Λαζαρίδου*

